

Bachelor's Degree Program

"Russian Studies and Cross-Cultural Communication"/

«Лингвострановедение России»

COURSE STRUCTURE

The course duration is 3 years and the degree awarded is a BA.

Compulsory core modules are taught along with optional courses.

Year 1 (courses are taught mainly in English).

Core Modules

- **Russian.** *Different Levels are available. All aspects of the Language are taught (Vocabulary, Grammar, Pronunciation, Stylistics, Text composition, Essay etc.) basic skills are trained (Reading, Writing, Speaking and Listening Comprehension).*
- **Russian Area/Regional Studies** *A comparative framework for understanding cross-cultural dynamics: **Geography of Russia, History of Exploration through Film, Ethnic Minorities, Folk Culture, Multiculturalism, Women's Issues, Basic Religious groups.** От шедевров «золотого» и «серебряного» веков российской культуры до реалий формирования в России единого информационного пространства знаний XXI века. Медиаландшафт современной России.*
- **Russian History**
Исторический обзор становления и развития российской культуры как одного из приоритетных факторов становления и эволюции российской государственности в контексте многонационального и многоконфессионального характера России.
- **Russia in the Global Policy and Economy**
Самобытность культурно-исторического вклада, роль и место современной России в мировой политике и экономике.
- **Social and Economic Geography of Russia:** Economic and cultural regions
Культурологический обзор специфики российских регионов в контексте федеративного устройства современного российского государства.
- **Russian Theatre:** *Opera, Ballet, Drama, Modern Trends*
- **Russian Films** *(История и современность отечественного кинематографа; Фильмы для анализа: От «Броненосца «Потемкин» С. Эйзенштейна и «Судьбы человека» С.Бондарчука до «Сталкера» А.Тарковского и «Нелюбви» А.Звягинцева. «Звезда пленительного счастья», «Юнона и Авось», «Дерсу Узала», «Баллада о солдате», «12» и т.д.)*

Optional Courses

- **Russian Cultural Heritage-1** *(a Telecollaborative Course with UGA) – An Overview of the Russian Historical, Arts and Literary Heritage presented in the collections and research of the Russian Emigration and in Russia. Patronage of Arts by Russian Emperors and Aristocracy.*

- **History of the Russian Culture: Architecture, Fine Arts, Theatre & Ballet**
- History and Politics of the USSR¹

Культура и политика в эпоху существования СССР – преемственность и противоречия культурно-исторического наследия современной России.

- **English: Advanced practice / ESP in case non-native English speakers need intensive extra classes**

Classes of Choice

- **Siberia and the Russian Far East: History of Exploration** through Literature and Film
- **Local cultural peculiarities of the Russian province:** cities, towns and country life

Year 2 (Courses are taught in English and Russian)

Core Modules

- **Russian** (continued)
- **Russian History through Art**
- **Russian Museums and Exhibition Halls:** Fine Arts Museums, Historical Museums, Parks and Mansions, Multimedia Art Museum, Contemporary Art Museums etc.
- **Russian Law and Legal Culture**
- **Russian Literature** (focus on the XIX-XX centuries)
- **Russia in International Relations:** Globalization and National Politics

Russian and World Culture and State Policy in the sphere of Culture in the Epoch of Globalization and “Glocalization”/ Regionalization. (Российская и мировая культура и государственная политика в сфере культуры в эпоху глобализации и глокализации).

Optional Courses

- **Russian-American Cross-Cultural Communication-1** (a Telecollaborative Course with UGA)
- **Modern Russian Government and Politics** / Государство и право России. Современная политика Российской Федерации Законодательные основы культурной политики в современной России.
- **The History of the Russian Orthodox Church** / Проблематика влияния Русской православной церкви на процессы формирования российской культуры.
- **Russian Philosophy** / Русская философия и культурология.
- **French/German/Spanish/Chinese**²

¹ Alternative specialized course: Soviet Foreign Policy under the Cold War (1950s-1980s)

² Third Language Acquisition is possible if grades for English and Russian are no less than C.

Classes of Choice:

- **The Russian World: History and Present of the Russian Emigration**
- **The Heritage of the Russian Empire in World Arts**

Year 3 (courses are taught mainly in Russian)

Core Modules

- **Russian** / Стилистика русского языка (continued)
- **Cross-Cultural Communication and Linguistics** / Межкультурная коммуникация и лингвокультурология
- **Media-linguistics and Russian Media** / Медиалингвистика и современные российские СМИ
- **Culture of Business Communication in Russia** / Культура бизнес-коммуникации в России
- **Russian Diplomacy/ "Soft Power"**, public diplomacy and international cooperation in the area of Culture in the international policy of modern Russia. «Мягкая сила», публичная дипломатия и международное сотрудничество в области культуры во внешней политике современной России. Дипломатическая служба России

Optional Courses

- **Russian-American Cross-Cultural Communication-2** (a Telecollaborative Course with UGA)
- **Russian Cultural Heritage-2** (a Telecollaborative Course with UGA)
- **Translation and Interpreting** / Практика письменного и устного перевода
- **Energy Resources of Russia** / Энергетические ресурсы России

Resource Potential as a specific factor of the national peculiar way of Russian Cultural development.

Ресурсный потенциал как специфический фактор самобытности развития культуры в России.

- **Terminology Science. Russian for Specific Purposes** / Терминоведение. Русский язык для специальных целей
- **Language Education: Teaching Russian to the Speakers of Other Languages** / Методика преподавания русского языка для иностранцев

Classes of Choice:

- **Methods and Strategies of teaching Foreign Languages and Cultures**
- **The System of Teaching Foreign Languages at Russian Universities**

- **Multimedia Journalism in Russia**
- **Multimedia Landscape of Russia**